文

(日五廿月八)

孫寒压

費珍現無主顧,十一,七,十二 報肅碩暑安,揆再拜, 今午下山,上人尚須留一二日 築城 庫

司公輸

公

安慶

重慶

九江

宜昌 沙市

司

漢口

萬縣

運

空

種營

類業

代代代寄

收客客運

即章印頂辦始不 寄兩有業理運日 價 辦 銷 貨 海運已冀陸快貨夫臭 索詳務各貨開 貨 貨 貨 物 要權積振空速物佔不 七 二 六八電 七〇八二九電 號二 七 一路京南海上司公總〇〇五三一報 九 七 〇四話 號七七五段下雨河口漢司公分

親廉礪青(孫代)劭成,中華民國二十一郎,錢孟材;端有,戚黃讓之,孫寒居以業命治議,數奉銀一百元,聊助貴寺香以東治議,數奉銀一百元,聊助貴寺香 為廉南湖居士墓地,計東西四十步,承遭柘寺住持純悅上人,情機寺西南 ,約其佔地三畝零,並聲明此區僅限 內應,看時不必問名高、影來領上搖千個,緣到 次雲有節氣偏豪,淇與詩篇序美毛,居處未妨無 凌雲有節氣偏豪,淇與詩篇序美毛,居處未妨無 **独獎端澤漁,畫裏有山棲不得,莊七岑憶我生初載酒,未能寄傲獨攤書、小憐方作傾城獵,大地與君同托一廛居,泌水衞門總不如,何處洗麈容**

一竹

詩

再疊其韻答之幷簡聖夫兄 田个石)

平戈平三兄 ,(來詩有鏡歌慶功句)

風勿相嚇,爛羊原可侯,散交二三者,昭,書來威客愁,管賓非避地,王粲自 (李庭洞)

声,輝七胸無秋氣在,冠童日日暮春初原還避武**陵漁,閑**温是處會經夢,暇讀腳麼居,玉字瓊樓靜不如,菊徑也隨陶 兩被畫

紀躬勁節彌高,迷津是處勞為從,急瀨之君豪,濟美見孫盡鳳毛,出世心虛根

那時期,宋室被敵國元人屢次侵凌,驅土漸蹙,

||鳥鳥歌

(劍嘩

兄見東次聖夫司令之什

■長山八島

(績)

周群鳳鶥世傑合紀)

游

記

雄劍在,迁幸蠹魚至,十二鏡歌曲, ,共語慰華年,材大非難用,行高豐 答寄並柬聖夫 張貼示未,人民非常關心國事,出產有稅礙之硯,宣告停業,今僅看煙台之愛國報,公所買到,學量,島上先由民政局辦報一份,只以經濟原因沈司令年來島三四次,視民如家人,猶關心青年

拾遺之概,當此舉國內憂外患恐怖之秋,人民水,現以防範之嚴,幾於絕跡,大有夜不閉兵路不失由社公所排解之,昔雖有不肖分子,盜窃行為 深火熱倒懸之日,是島誠快樂幸福之桃源也 **貴**,見藥於社會,不得出產矣,居戶細瑣之爭, 石,自古有名,現以製法機式不適宜,工資又昂 (未完)

又號雪融,春陵人 是南宋理宗朝特科狀元,在《上略》鳥鳥歌的作者,名科樂雷發,字聲遠, 的全完備設早最立創

雜

俎

院醫仁同口漢 光緒二十八年旬 一特别區一碼頭

二零一及零九一話電

■譚祖安先生詩鈔(續)(蔣文熙)

鄭州有歐云,當時二老相逢處,(自註云辛已冬

然也, 知前也,川原形勝古今同,班荆道故情何異, 知前也,川原形勝古今同,班荆道故情何異, 是記吾猶襁褓中,文武表

使我心不怡,莫讀書, 稿

决一樣,因此,他高峰着藥文習武的標語,藉以是否也在高談着聽天由命,和現在的靜特國聯解而當日文士者流,奉字都沉醉在學術上以不知道 我想,我們從數千年來,就缺乏了尚武的精神, 挽回已額的局勢,

,我願將這鳥鳥歌做我們青年的尚武的口號,歌裝起來不行,亦實在是對現時的症象,有激而發了,所以有些人說敕國,非丟開書本,去實際武俗語說,好兒不當兵,好鐵不打釘,這就是證明 莫讀書,莫讀書,惠施五車今何如,請君為

的全文如下, 唐與,不如長纓繁單于,吮毫搦管賦子虛,相就飲斗酒,聽我仰天呼鳥鳥,深衣大帶講我焚却離騷賦,我亦為君際碎太極圖、揭來

之族,好穀賊奴取金印,何事區區章句為, 今年賊兵屠成都 贈君以馮盧青桦之劍,君當報我以太乙白鵲 ,有金須碎作僕姑,有鐵須鑄作蒺藜,我當般者若兮,即纍纍,九州博大兮,君今何之 岩箕兮,高劍挂匠,朝談回軻兮,夕講願伊 院花草堂巢妖狐,何人笞中行, 殺人如麻兮,流血成湖,眉山書院嘶哨馬, 不如快鞭蹬的盧,君不見前年賊兵破巴渝 死諸葛兮,能走仲達,非孔子兮, ,何人丸泥對函谷,何人三箭定天山,大冠院花草堂巢妖狐,何人笞中行,何人纏可汗 ,噫,歌鳥鳥兮 風塵傾洞兮,豺虎寒途,

何時斩作篙,不解歲寒無論夏,清吟餘器答松邊

酬洞庭先生顯畫

(劉與為)